

## Beoordelingsmodel

---

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

*Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.*

### Blok 1 Sam Smith - Stay with me

---

1 B

2 B

3 **maximumscore 1**  
syncope

4 **maximumscore 2**  
zes van de volgende:

- piano/vleugel
- keyboard / synthesizer
- basgitaar
- beatrijng; ook goed: tamboerijn
- hi-hat
- bassdrum/kick(drum)
- viool
- altviool
- cello

indien zes instrumenten juist	2
indien vijf of vier instrumenten juist	1
indien minder dan vier instrumenten juist	0

#### *Opmerkingen*

*De volgorde waarin de instrumenten genoemd worden, is niet van invloed op de score.*

*Het antwoord 'drumstel', mag niet goed gerekend worden.*

*De zang wordt buiten beschouwing gelaten.*

5 A

6 **maximumscore 2**  
twee van de volgende:

- (lijkt) in een kerk (te zijn) gefilmd
- Er zingt een (kerk-, gospel)koor.
- Het koor zingt op 'oh(-klanken') / melismatisch.
- gebruik van orgel
- De koorleden hebben de ogen dicht.
- De zanger heeft oorbellen in de vorm van kruisjes in de oren.
- Het lijkt alsof er wierook is gebruikt. / De belichting is rokerig.

per juist antwoord

## Blok 2 M.-A. Charpentier - La descente d'Orphée aux enfers

### 7 maximumscore 2

drie van de volgende:

- Er liggen nog overal spullen. / Spullen worden nog opgeruimd.
- Er wordt nog geschminkt.
- Een stem geeft instructies.
- Er worden oefeningen gedaan.
- Musici komen later op.
- De musici stemmen hun instrumenten.
- Het publiek komt binnen.
- Er komen teksten in beeld.

indien drie antwoorden juist	2
indien twee antwoorden juist	1
indien minder dan twee antwoorden juist	0

### 8 maximumscore 2

- dans: Uit een juist antwoord moet blijken dat de spelers loopbewegingen / marcheerbewegingen / paardrijbewegingen maken 1
- muziek: Uit een juist antwoord moet blijken dat de muziek een looptempo / hoog tempo heeft. / uit veel korte notenwaarden bestaat (dat het haasten verklankt) 1

### 9 maximumscore 2

twee van de volgende:

- Een zanger wijst naar de noten (als aanwijzing).
- Een zanger wijst met zijn vinger naar het oor (als teken dat er op de zuiverheid moet worden gelet).
- (Twee) zangers wijzen met de vingers omhoog en omlaag (om de melodierichting aan te geven).
- Door de dalende melodierichting en het gebruik van de akkoorden lijkt de muziek (nog) 'vals'/'onzuiver' te klinken. / De muziek klinkt (nog) 'vals'/'onzuiver'.
- Het fragment wordt herhaald.
- De zangers staan (eerst) dicht bij elkaar, maar lopen daarna rond / knielen (alsof er geen publiek is). / De zangers gaan hun eigen partij oefenen.
- Een zanger trekt (aan het eind) een vies gezicht.
- Een zanger kijkt (aan het eind) verbaasd.

per juist antwoord	1
--------------------	---

### 10 maximumscore 1

maat 6 en 8 / 14 en 16

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**11 maximumscore 2**

twee van de volgende:

- meerstemmig
- mannen- en vrouwenstemmen / ook mannenstemmen / koor
- melodisch eenvoudig(er) / kleinere omvang van de melodie
- ritmisch eenvoudiger / herhalend ritme / meer lange notenwaarden / syllabisch
- klinkt dichtbij / luid(er)
- meer begeleiding; ook goed: met begeleiding
- lager

per juist antwoord

1

*Opmerking*

*De tekst wordt buiten beschouwing gelaten.*

## Blok 3 Video Game Music

---

**12 maximumscore 1**

pizzicato/tokkelen

**13 maximumscore 2**

- afbeelding 1 (bijvoorbeeld): 1
  - Er is een vloeiende melodielijn.
  - Er wordt legato gespeeld.
  - Er spelen zacht klinkende instrumenten. / gebruik violen / belletjes
  - hoge ligging melodie
  - De maatsoort is driedelig.
- afbeelding 2 (bijvoorbeeld): 1
  - Er zitten sprongen in de melodie.
  - Er wordt staccato / met accenten gespeeld.
  - Er spelen luid klinkende instrumenten. / gebruik koperblazers / (zware) slaginstrumenten
  - lage ligging melodie
  - De maatsoort is tweedelig.

**14 B**

**15 C**

Vraag	Antwoord	Scores
<b>16</b>	<b>maximumscore 2</b> bastoon - stijgend - strakker in de maat	
	indien drie antwoorden juist	2
	indien twee antwoorden juist	1
	indien minder dan twee antwoorden juist	0
<b>17</b>	<b>maximumscore 2</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>videogames: Uit een juist antwoord moet blijken dat de ouders de verschillende videogames op de schermen zien. / de ouders de muziek horen die bij de videogames horen</li> </ul>	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>klassieke muziek: Uit een juist antwoord moet blijken dat de kinderen klassieke muziek horen. / de kinderen een symfonieorkest zien spelen./ de kinderen een klassiek orkest zien spelen</li> </ul>	1

## Blok 4      Imagine Dragons - Shots

---

- 18   C
- 19   C
- 20   C
- 21   A
- 22   B

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**23 maximumscore 3**

Uit een juist antwoord moet een juiste beschrijving blijken van de gekozen muzikale middelen in relatie met de gekozen versie.

Uit een juist antwoord moet een juiste relatie blijken tussen de gekozen versie en waarvoor de versie geschikt is.

voorbeelden van een juist antwoord:

versie 1

De klankkleur/bezetting is een popband.

Het tempo is snel.

Daardoor is de versie die ik heb gekozen geschikt om te spelen op popfestivals.

versie 2

De dynamiek is zacht.

De uitvoeringswijze is akoestisch/unplugged.

Daardoor is de versie die ik heb gekozen geschikt om op te ontspannen.

versie 3

Het tempo is snel.

De uitvoeringswijze is elektronisch.

Daardoor is de versie die ik heb gekozen geschikt om op te dansen / voor een dance-feest.

- juiste beschrijving van het eerste muzikale middel in relatie tot de gekozen versie 1
- juiste beschrijving van het tweede muzikale middel in relatie tot de gekozen versie 1
- juiste relatie tussen de gekozen versie en waarvoor de versie geschikt is 1

## **Blok 5 M. Glinka - Ruslan en Ljoedmila, Ouverture**

---

24 A

25 C

26 A

27 C

28 A

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**29 maximumscore 2**

(dwars)fluit - hobo - klarinet - fagot

indien vier instrumenten juist	2
indien drie of twee instrumenten juist	1
indien minder dan twee instrumenten juist	0

*Opmerking*

*De volgorde waarin de instrumenten genoemd worden, is niet van invloed op de score.*

## Blok 6 Pat Metheny - The heat of the day

---

**30 maximumscore 1**

glissando

**31 B**

**32 D**

**33 maximumscore 1**

eerste melodie: 2

tweede melodie: 4

*Opmerking*

*Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.*

**34 maximumscore 2**

(A)	A	B	A	A	A	B	(A)
-----	---	---	---	---	---	---	-----

indien zes antwoorden juist	2
indien vijf of vier antwoorden juist	1
indien minder dan vier antwoorden juist	0

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**35 maximumscore 3**

	klokkenspel	marimba / xylofoon
pauk(en)	(hi-hat)	
		vibrafoon / metallofoon

indien vier instrumenten juist	3
indien drie instrumenten juist	2
indien twee instrumenten juist	1
indien minder dan twee instrumenten juist	0

## Blok 7 H. Górecki - Kleines Requiem für eine Polka, deel 3

**36 maximumscore 1**

één antwoord (bijvoorbeeld):

- gebruik van een springbas / afwisseling bas met akkoord (na de tel) / 'hoempa-effect' in de pianopartij (of een omschrijving daarvan)
- majeur
- korte notenwaarden

*Opmerking*

*Het tempo wordt buiten beschouwing gelaten.*

**37 maximumscore 3**

(1	1	2	2	3)	4	5	2	2	(3)	4	5	4	5	5	5
----	---	---	---	----	---	---	---	---	-----	---	---	---	---	---	---

per haak 1

**38 A**

**39 maximumscore 1**

Uit een juist antwoord moet blijken dat er sprake is van spanning, verwachting en/of verrassing.

voorbeeld van een juist antwoord:

De lange rust verhoogt de spanning / verwachting. / is verrassend.

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

40 maximumscore 2

twee van de volgende:

- De musici dragen vrijetijdskleding / 'gewone' kleding.
- Er zit (bijna) niemand in de zaal. / De zaal is leeg.
- Er is geen sfeerverlichting (in de zaal).

per juist antwoord

1

41 B

## Blok 8 Guus Meeuwis - Opzij

42 maximumscore 2



per juiste omcirkeling

1

*Opmerking*

*Bij elke omcirkeling moeten twee achtste noten zijn omcirkeld.*

43 maximumscore 1

bigband; ook goed: latin band

44 B

45 maximumscore 1

trompet

46 maximumscore 2

- begin tweede gedeelte bij regel: 7
- begin derde gedeelte bij regel: 14; ook goed: regel 13

1

1

47 maximumscore 2

twee van de volgende:

- steeds minder instrumenten / blazers stoppen
- Hi-hat wordt dicht bespeeld.
- De zang wordt steeds zachter. / De zanger gaat fluisteren.
- decrescendo
- geen begeleiding voor het slotakkoord / laatste stukje a capella

per juist antwoord

1



## Bronvermeldingen

---

- blok 1      Sam Smith - Stay with me  
cd: Capitol Records 3769173  
video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=pB-5XG-DbAA> (03-02-2016)  
video 2: <https://www.youtube.com/watch?v=hm9srkZTW90> (03-02-2016)
- blok 2      M.-A. Charpentier - La descente d'Orphée aux enfers  
Opera2day & De Dutch Don't Dance Division  
dvd: Opera2day
- blok 3      Video Game Music  
London Philharmonic Orchestra o.l.v. Andrew Skeet  
cd: X5music X5CD114  
afbeelding 1: <http://images.nintendolife.com/screenshots/42450/large.jpg> (03-02-2016)  
afbeelding 2:  
[https://unlimitedlivesblog.files.wordpress.com/2010/03/mario\\_wii\\_gameplay\\_2.jpg](https://unlimitedlivesblog.files.wordpress.com/2010/03/mario_wii_gameplay_2.jpg)  
(03-02-2016)  
afbeelding 3: [http://www.gamescom-cologne.com/redaktionell/gamescom\\_1/img\\_32/fuer\\_alle\\_3/events\\_14/Video-games-LIVE/photowall\\_\\_keine\\_weiteren\\_fotos\\_einfuegen\\_/2\\_VGL.jpg](http://www.gamescom-cologne.com/redaktionell/gamescom_1/img_32/fuer_alle_3/events_14/Video-games-LIVE/photowall__keine_weiteren_fotos_einfuegen_/2_VGL.jpg) (03-02-2016)
- blok 4      Imagine Dragons - Shots  
cd: KIDinaKORNER/Interscope Records B0022531-02  
video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=qQrgto184Tk> (16-09-2015)  
video 2: <https://www.youtube.com/watch?v=Tni74ocFxtQ> (16-09-2015)  
video 3: [https://www.youtube.com/watch?v=DTMo\\_wEwMnw](https://www.youtube.com/watch?v=DTMo_wEwMnw) (16-09-2015)
- blok 5      M. Glinka - Ruslan en Ljoedmila, Ouverture  
Bayerisches Staatsorchester o.l.v. Wolfgang Sawallisch  
cd: EMI Classics CDD7 62893 2  
Kirov Opera & Orchestra o.l.v. Valery Gergiev  
dvd: Decca 075 096-9
- blok 6      Pat Metheny - The heat of the day  
cd: Warner Bros. 9362-46791-2  
video: [https://www.youtube.com/watch?v=3F5NMKVOW\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=3F5NMKVOW_k) (16-09-2015)  
Leonhard Waltersdorfer, mallets en pauken; Niki Waltersdorfer, drums
- blok 7      H. Górecki - Kleines Requiem für eine Polka, deel 3  
Schönberg Ensemble o.l.v. Reinbert de Leeuw  
cd: Decca 00289 4807996  
Wiener Philharmoniker o.l.v. John Eliot Gardiner  
cd: Deutsche Grammophon 463 185-2  
N.N.  
cd: CLG 7043
- blok 8      Guus Meeuwis - Opzij  
cd: Universal Music 470 162-5